

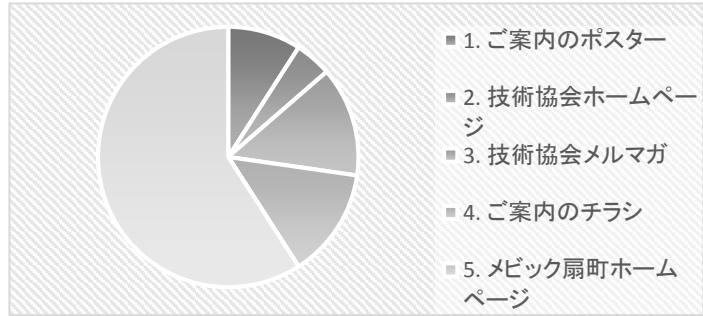
映画テレビ技術フェアin関西2017セミナーアンケート集計

①【海外に学ぶ、新しいメディアワークフロー】(株)ユニゾンシステムズ 木村文彦氏

②【36×24mmフルフレームセンサーが拓く新境地】ソニービジネスソリューション(株)入倉 崇氏

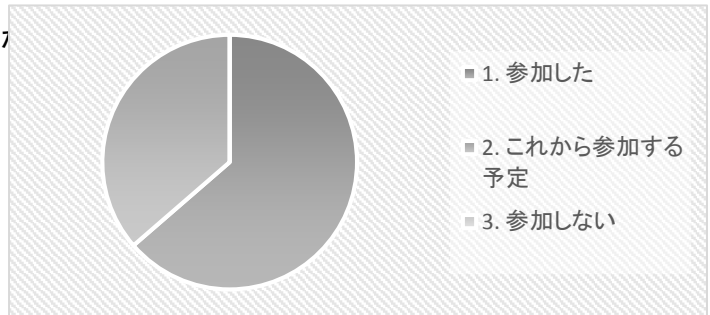
1. 「映画テレビ技術フェアin関西2017」を何で知りましたか？

1. ご案内のポスター	2
2. 技術協会ホームページ	1
3. 技術協会メルマガ	3
4. ご案内のチラシ	3
5. メビック扇町ホームページ	0
6. その他	13



2. 放送機器の最新機材展にご参加頂けましたか？

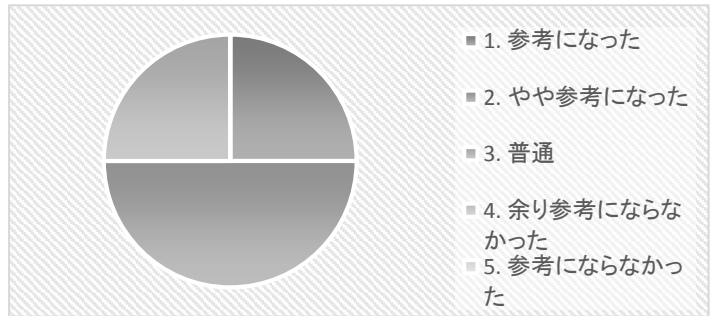
1. 参加した	14
2. これから参加する予定	8
3. 参加しない	0



セミナー①【海外に学ぶ、新しいメディアワークフロー】

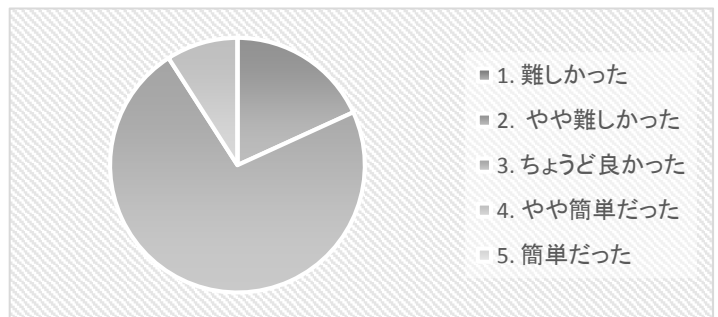
3. 参考になりましたか？

1. 参考になった	3
2. やや参考になった	6
3. 普通	3
4. 余り参考にならなかった	0
5. 参考にならなかった	0



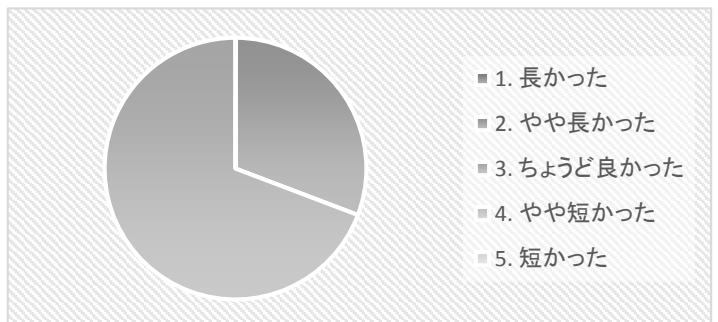
4. 講演内容の難易度は？

1. 難しかった	0
2. やや難しかった	2
3. ちょうど良かった	8
4. やや簡単だった	1
5. 簡単だった	0



5. 講演時間は？

1. 長かった	0
2. やや長かった	4
3. ちょうど良かった	9
4. やや短かった	0
5. 短かった	0



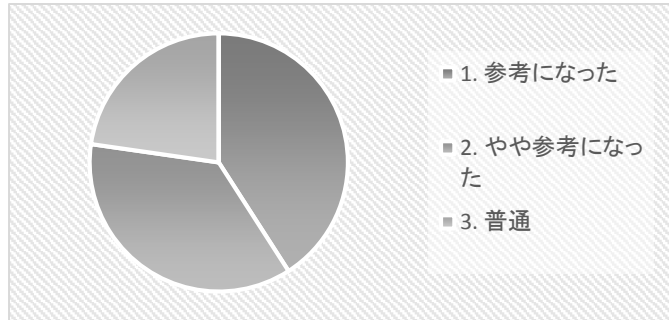
6. ご意見ご感想をお聞かせください。

- ・写真や図がとても分かり易かった
- ・説明がとても丁寧だった。
- ・InterBEEに行けなかったので、関西でこのような機会が増えると嬉しい。

**セミナー②【36×24mmフルフレームセンサーが拓く新境地】**

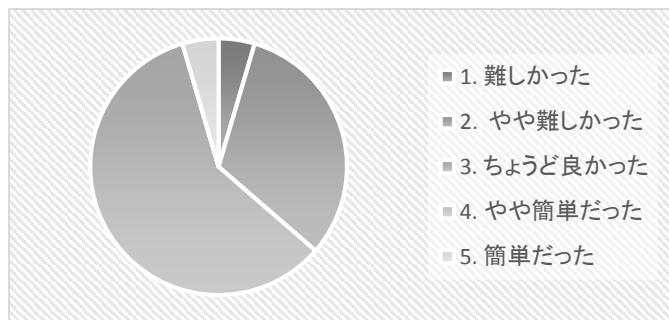
7. 参考になりましたか？

1. 参考になった	9
2. やや参考になった	8
3. 普通	5
4. 余り参考にならなかった	0
5. 参考にならなかった	0



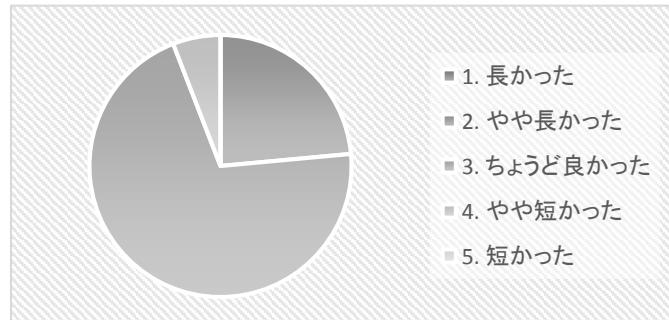
8. 講演内容の難易度は？

1. 難しかった	1
2. やや難しかった	7
3. ちょうど良かった	13
4. やや簡単だった	0
5. 簡単だった	1



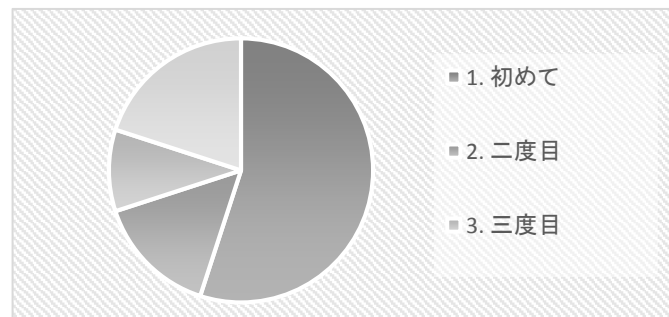
9. 講演時間は？

1. 長かった	0
2. やや長かった	4
3. ちょうど良かった	12
4. やや短かった	1
5. 短かった	0



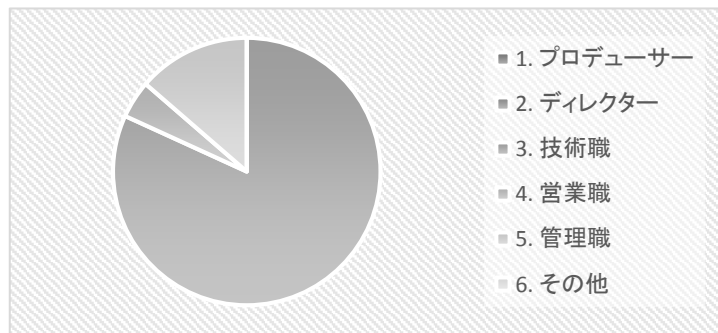
10. 今回の参加は初めてですか？

1. 初めて	11
2. 二度目	3
3. 三度目	2
4. 今までに何度もある	4



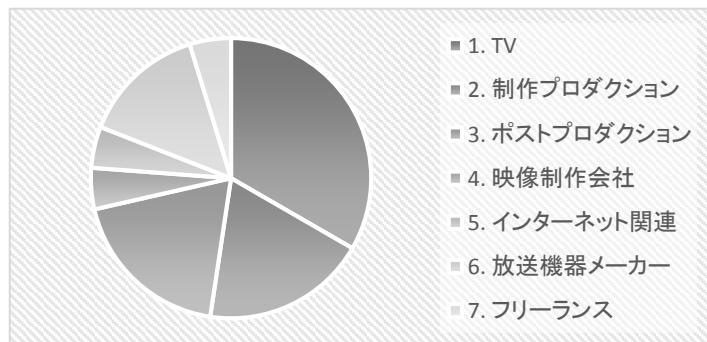
11. 職種をお聞かせください。

1. プロデューサー	0
2. ディレクター	0
3. 技術職	18
4. 営業職	1
5. 管理職	3
6. その他	0



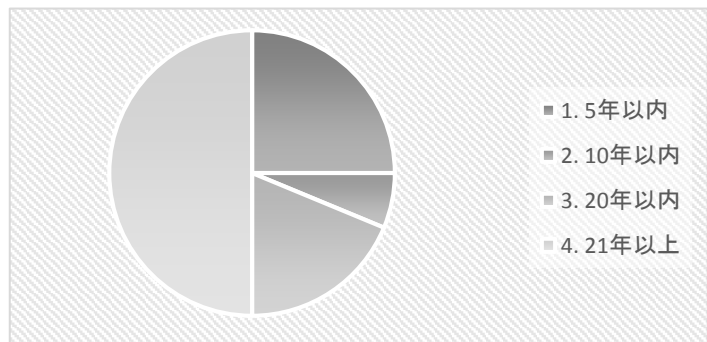
12. 業種をお聞かせください。

1. TV	7
2. 制作プロダクション	4
3. ポストプロダクション	4
4. 映像制作会社	1
5. インターネット関連	1
6. 放送機器メーカー	3
7. フリーランス	1



13. 職経験年数をお聞かせください。

1. 5年以内	4
2. 10年以内	1
3. 20年以内	3
4. 21年以上	8



14. ご意見ご感想をお聞かせください。

- ・最新機材の説明が聞けて良かった。
- ・シネマ特有の「アナモフィック」「X-OCN」フォーマットは初めて聞きましたので勉強になりました。
- ・新しい用語の説明があって良かった。

セミナー① 出席者:80名  
 セミナー② 出席者:71名  
 アンケート回答者:22名