

# 『広がるIP Live プロダクションシステム』 アンケート

セミナー開催日：7月6日（木）11：00～12：00  
 セミナー受講者数：40名、アンケート回答31名

■講師

ソニービジネスソリューション株式会社 マーケティング部 池田 俊樹氏

■協力

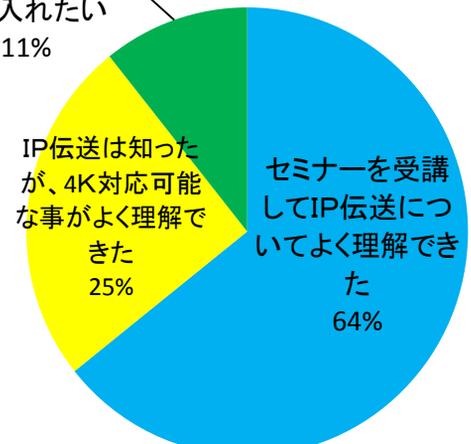
ソニービジネスソリューション株式会社（一社）日本映画テレビ技術協会九州支部



## Q1、IP 伝送についてお聞かせください

①	セミナーを受講してIP伝送についてよく理解できた	18
②	IP伝送は知ったが、4K対応可能な事がよく理解できた	7
③	IP Live伝送を取り入れたい	3
④	特に必要性を感じなかった	0

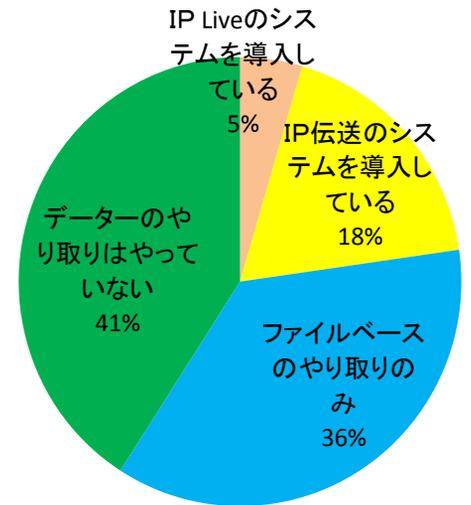
IP Live伝送を  
取り入れたい  
11%



## Q2、IP 伝送関連の機材についてお聞かせください

①	IP Liveのシステムを導入している	1
②	IP伝送のシステムを導入している	4
③	ファイルベースのやり取りのみ	8
④	データーのやり取りはやっていない	9

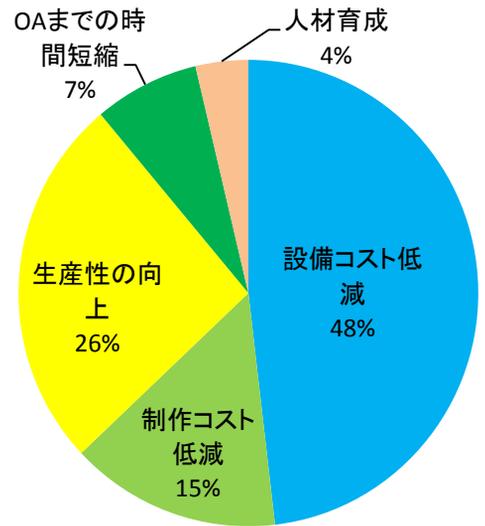
IP Liveのシス  
テムを導入し  
ている  
5%



# 『広がるIP Live プロダクションシステム』アンケート

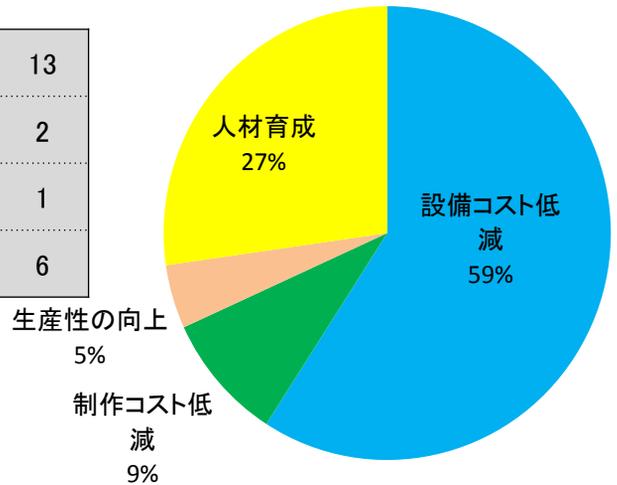
## Q3、Ethernet/IP技術による映像の製作・伝送について期待されている事でしょうか？

① 設備コスト低減	13
② 制作コスト低減	4
③ 生産性の向上	7
④ OAまでの時間短縮	2
⑤ 人材育成	1
⑥ その他	0



## Q4、Ethernet/IP技術による映像の製作・伝送に利用する場合に懸念されている事は何でしょうか？

① 設備コスト低減	13
② 制作コスト低減	2
③ 生産性の向上	1
⑤ 人材育成	6



## Q5、今後の勉強会やセミナーについて、ご希望される内容があればご記入下さい

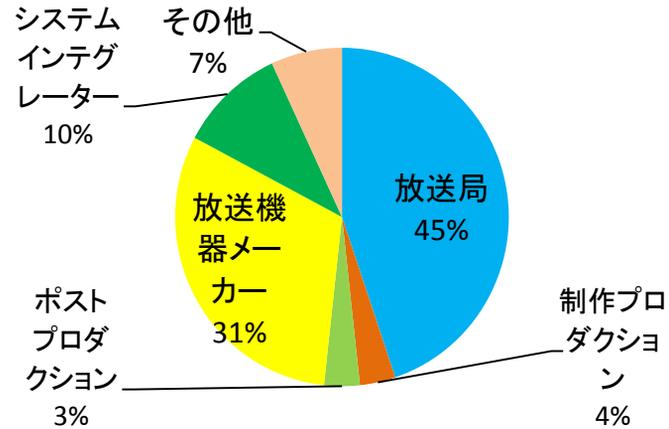
現用SDとシステムとの新和性等

# 『広がるIP Live プロダクションシステム』アンケート

## Q6、ご自身についてお答え下さい

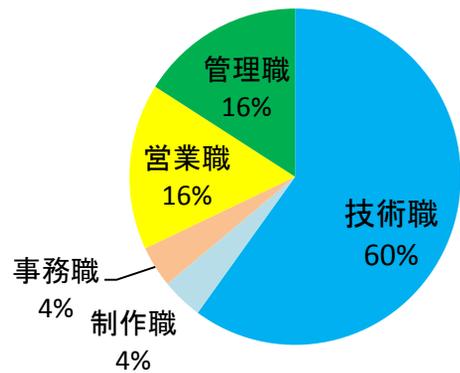
### 【業種】

放送局	13
制作プロダクション	1
ポストプロダクション	1
放送機器メーカー	9
システムインテグレーター	3
その他	2



### 【職種】

① 技術職	15
② 制作職	1
③ 事務職	1
④ 営業職	4
⑤ 管理職	4



### 【職経験年数】

① 5年以内	5
② 10年以内	7
③ 20年以内	10
④ 21年以上	7

