

MPTE AWARDS 2023

第 41 回青い翼大賞

(一社)日本映画テレビ技術協会では、次世代を担う新たな才能の発掘・育成を目的に「映像制作技術」を対象とした学生作品(全学年在校生及び該当年度卒業生)の賞として、本「青い翼大賞」の募集を行います。意欲ある学生の皆さまからの応募、そして、会員の皆さまより多数の推薦を頂けますよう、何卒よろしくごお願い申し上げます。

ー青い翼大賞 応募要項ー

I 応募技術

- ①撮影・照明技術
- ②アニメーション技術

II 募集作品

- ①2022年4月～2023年3月に製作された本編90分以内の実写作品(ジャンル問わず)
- ②2022年4月～2023年3月に製作された本編15分以内のアニメーション作品(ジャンル問わず)

III 応募資格

大学院・大学・専門学校在学中の学生、あるいは2022年度卒業生

IV 提出媒体

- ①動画データは、mpeg-4規格(.mp4)形式で準備ください。<映像コーデック「H.264」推奨>
ー下記アドレス宛へアップロード先のURLを送信、又は、USB媒体での下記住所への送付も可
(一時選考通過作品には完成フォーマット等、別媒体のご相談をさせて頂く場合もあります)
ー学校の規約上、mp4データでの準備が難しい場合は別途ご連絡ください

- ②動画データは、mpeg-4規格(.mp4)形式で準備ください。<映像コーデック「H.264」推奨>
ー下記アドレス宛へアップロード先のURLを送信

※URL及びダウンロードは協会事務局のみが管理し、それ以外がダウンロードを行うことはございません

V 作品選考

映像制作技術の要素を総合的に判断する選考を基準にした、学生作品の技術賞となります。審査は会長の委嘱する有識者及び技術者により選考が行われ、大賞が選ばれます。その結論は理事会の承認を経て決定されます。

VI 応募方法

協会ホームページの専用エントリーフォームへ記入・送信の上、作品素材をお送りください。技術担当者1人につき、1作品の応募のみ受け付けます。同じ制作チームで複数の作品をお送り頂くことはご遠慮ください。

VII 応募締切

- 2023年7月1日(土) エントリーフォーム< <http://www.mpte.jp/> >送信締切
2023年7月1日(土) 作品素材必着

問い合わせ 及び 素材送付先: 一般社団法人 日本映画テレビ技術協会(担当: 山田)
〒103-0027 東京都中央区日本橋1-17-12 日本橋ビルディング 2F
TEL. 03-5255-6201 Mail. gakusei@mpte.jp

VIII 受賞発表

- 2023年9月下旬～10月初旬頃、発表予定
ー受賞の如何に関わらず、各作品についての審査員コメントは後日ご報告致します。
ー大賞作品は、当協会主催のMPTE AWARDS 第76回表彰式(11月初旬開催予定)にて表彰されます。

IX 注意

応募者は、作品の著作権・著作者人格権及びその他一切の権利、又はそれらを行行使する権利を有することが必要です。原作、脚本、音楽等第三者の著作物を使用している場合は、必ずそれらの権利者から許諾を受けたことを証明する書面のコピーを素材郵送・送信時に添付してください。受賞作品について、第三者から権利侵害、損害賠償等の主張がなされたときは、応募者が自らの責任で対応・処理するものとし、弊(一社)日本映画テレビ技術協会は、一切の責任を負いません。なお、応募作品の著作権は応募者に帰属しますが、表彰作品においては、当協会の広報活動に限り自由に紹介できるものとします。以上を確認の上、エントリーフォーム送信時に同意の選択をお願い致します。