

MPTE AWARDS 2026

第44回青い翼大賞 募集要項

(一社)日本映画テレビ技術協会では、次世代を担う新たな才能の発掘・育成を目的に「映像制作技術」を対象とした学生作品（全学年在校生及び該当年度卒業生）の賞として、本「青い翼大賞」の募集いたします。意欲ある学生皆さまからの応募、そして会員の皆さまより多数の推薦を頂けますよう、何卒よろしくお願い申し上げます。

■応募締切：2026年7月1日（水） ■送信先：seminar@mpte.jp ■受賞発表時期：2026年9月下旬

I 対象技術

撮影・照明技術

II 募集作品

2025年4月～2026年3月に制作された本編90分以内の実写作品

III 応募資格

日本国内の大学院・大学・専門学校在学中の学生、あるいは2025年度卒業生

IV 作品媒体

WEBでの視聴が可能なURLをお知らせください

- ・限定公開、あるいは全体公開など、全編視聴が可能であれば形式は問いません
- ・視聴の際、何らかの登録やログインが必要のない形で準備をお願いいたします
- ・選考終了予定の9月末まで視聴可能な状態を維持してください
(URLの変更や削除があった場合は、速やかに事務局までご連絡ください)
- ・いただいたURLは該当年度審査員のみと共有し、管理は事務局が徹底して行います
- ・一次選考通過作品には別媒体のご相談をさせて頂く場合もあります
- ・学校の規約上、WEB視聴の準備が難しい場合、ご相談頂ければ対応させて頂きます

V 選考

映像制作技術の要素を総合的に判断する選考を基準にした、学生作品の技術賞となります

審査は会長の委嘱する有識者及び技術者により選考が行われ、その結論は理事会の承認を経て決定されます

受賞の如何に関わらず、各作品についての審査員コメントは応募者にお知らせさせて頂きます

受賞者は、MPTE AWARDS 第79回表彰式（10月下旬予定）にて表彰されます

VI 応募方法

協会ホームページ専用エントリーフォームを送信し、案内に従い応募を完了してください

技術担当者1人につき1作品の応募を受け付けます

同じ制作チーム又は同一推薦者で複数の作品をお送り頂くことはご遠慮ください

【注意】

応募者は、作品の著作権・著作者人格権及びその他一切の権利、又はそれらを行行使する権利を有することが必要です。原作、脚本、音楽等第三者の著作物を使用している場合は、必ずそれらの権利者から許諾を得てください。受賞該当作品となった場合、当協会が求めた際には、当該許諾を証明する書面の提出をお願いすることがあります。受賞作品について、第三者から権利侵害、損害賠償等の主張がなされた場合は、応募者が自らの責任において対応・処理するものとし、弊(一社)日本映画テレビ技術協会は一切の責任を負いません。なお、応募作品の著作権は応募者に帰属しますが、優秀作品については、当協会の広報活動に限り自由に紹介できるものとします。以上を確認の上、エントリー送信時に同意の選択をお願いいたします。

【問い合わせ先】 一般社団法人日本映画テレビ技術協会
東京都中央区日本橋1-17-12 日本橋ビルディング 2F
顕彰担当：山田 03-5255-6201 / seminar@mpte.jp