



# 第66回 映像技術賞 応募用紙

## 録音技術・音声技術

(締切:2013年4月10日) 2013年 月 日提出

公開形態	1. 劇場公開作品 2. 放送作品 (どちらかに○印をお付け下さい。)	
作品名	(必要なサブタイトルなども正確にご記入下さい。今後この作品名が全ての印刷物、受賞関係に使用されます。)	
製作(制作)会社名		
公開(放送)年月	年 月 日	
上映(放送)時間	時間 分 秒 (CMを除いた正味時間)	
対象技術 推薦理由		
提出素材	16mm・35mm・DCP・HDCAM・BD・DVD (HDCAM・BDでの提出が不可能な場合) ★劇場公開作品は35mm又は16mm又はDCP、放送作品は、HDCAM又はBD又はDVDでの提出になります。 <b>提出素材に○印をお付けください。</b> ★フィルム及びDCP作品は、協会より依頼。HDCAM、BD、DVDは、4月20日までにご提出願います。	
被推薦者名 又は被推薦グループ		
被推薦者の連絡先 (複数の場合別紙にて 連絡先を添付下さい)	氏名	住所 〒
	社名	E-mail
	所属	Tel
推薦者(社)名 (当協会会員又は関連団体)	(印)	
推薦者又は 連絡担当者 連絡先	氏名	住所 〒
	社名	E-mail
	所属	Tel

※推薦・応募に係わる個人情報、当協会外に供与することは致しません。

※技術資料の提出依頼等、基本的にメールでのご連絡となります。

E-mail アドレスのご記入は、お間違いの無い様お願い申し上げます。

協会記入欄	
受付日	番号

# 第66回映像技術賞 応募用紙

## 美術

(締切:2013年4月10日) 2013年 月 日提出

公開形態	1. 劇場公開作品 2. 放送作品 (どちらかに○印をお付け下さい。)	
作品名	(必要なサブタイトルなども正確にご記入下さい。今後この作品名が全ての印刷物、受賞関係に使用されます。)	
製作(制作)会社名		
公開(放送)年月	年	月 日
上映(放送)時間	時間	分 秒 (CMを除いた正味時間)
対象部門 推薦理由		
提出素材	16mm・35mm・DCP・HDCAM・BD・DVD (HDCAM・BDでの提出が不可能な場合) ★劇場公開作品は35mm又は16mm又はDCP、放送作品は、HDCAM又はBD又はDVDでの提出になります。 <u>提出素材に○印をお付けください。</u> ★フィルム及びDCP作品は、協会より依頼。HDCAM、BD、DVDは、4月20日までにご提出願います。 ★応募が受理された後、作品によっては編集版の提出をお願いさせて頂く場合がございます。	
被推薦者名 又は被推薦グループ		
被推薦者の連絡先 (連名の場合別紙にて 連絡先を添付下さい)	氏名	住所 〒
	社名	E-mail
	所属	Tel
推薦者(社)名 (当協会会員又は関連団体)	(印)	
推薦者又は 連絡担当者 連絡先	氏名	住所 〒
	社名	E-mail
	所属	Tel

※推薦・応募に係わる個人情報、当協会外に供与することは致しません。  
 ※技術資料の提出依頼等、基本的にメールでのご連絡となります。  
 E-mail アドレスのご記入は、お間違いの無い様お願い申し上げます。

協会記入欄	
受付日	番号

# 第66回映像技術賞 応募用紙

## 編集技術

(締切:2013年4月10日) 2013年 月 日提出

公開形態	1. 劇場公開作品 2. 放送作品 (どちらかに○印をお付け下さい。)	
作品名	(必要なサブタイトルなども正確にご記入下さい。今後この作品名が全ての印刷物、受賞関係に使用されます。)	
製作(制作)会社名		
公開(放送)年月	年	月 日
上映(放送)時間	時間 分 秒	(CMを除いた正味時間)
対象部門 推薦理由		
提出素材	16mm・35mm・DCP・BD・DVD ★劇場公開作品は35mm又は16mm又はDCP、放送作品は、BD又はDVDでの提出になります。 <u>提出素材に○印をお付けください。</u> ★フィルム及びDCP作品は、協会より依頼。BD、DVDは、4月20日までにご提出願います。	
被推薦者名 又は被推薦グループ		
被推薦者の連絡先 (連名の場合別紙にて 連絡先を添付下さい)	氏名	住所 〒
	社名	E-mail
	所属	Tel
推薦者(社)名 (当協会会員又は関連団体)	(印)	
推薦者又は 連絡担当者 連絡先	氏名	住所 〒
	社名	E-mail
	所属	Tel

※推薦・応募に係わる個人情報、当協会外に供与することは致しません。

※技術資料の提出依頼等、基本的にメールでのご連絡となります。

E-mail アドレスのご記入は、お間違いの無い様お願い申し上げます。

協会記入欄	
受付日	番号

# 第66回映像技術賞 応募用紙

## アニメーション技術・VFX 技術

(締切:2013年4月10日) 2013年 月 日提出

技術	1. アニメーション技術 2.VFX 技術 (いずれかに○印をお付けください。)	
公開形態	1. 劇場公開作品 2. 放送作品 (どちらかに○印をお付け下さい。なお、1と2は同一部門での審査となります。)	
作品名	(必要なサブタイトルなども正確にご記入下さい。今後この作品名が全ての印刷物、受賞関係に使用されます。)	
製作(制作)会社名		
公開(放送)年月	年	月 日
上映(放送)時間	時間	分 秒 (CMを除いた正味時間)
対象部門 推薦理由		
被推薦者名 又は被推薦グループ		
被推薦者の連絡先 (連名の場合別紙にて 連絡先を添付下さい)	氏名	住所 〒
	社名	E-mail
	所属	Tel
推薦者(社)名 (当協会会員又は関連団体)	(印)	
推薦者又は 連絡担当者 連絡先	氏名	住所 〒
	社名	E-mail
	所属	Tel

本技術は、プレゼンテーションによる審査となります。応募受理の後、詳細をご通知致しますので何卒ご了承ください。

【①プレゼンテーションの時間は、1作品60分以内 ②審査日:6月-7月予定 ③使用可能素材:BD・DVD ※PCの持込可】

※推薦・応募に係わる個人情報、当協会外に供与することは致しません。

※技術資料の提出依頼等、基本的にメールでのご連絡となります。

E-mail アドレスのご記入は、お間違いの無い様お願い申し上げます。

協会記入欄	
受付日	番号

# 第66回映像技術賞 応募用紙

## その他

(締切:2013年4月10日) 2013年 月 日提出

公開形態	1. 劇場公開作品 2. 放送作品 (どちらかに○印をお付け下さい。)	
技術	(審査を希望する具体的な技術名をご記入ください。)	
作品名	(必要なサブタイトルなども正確にご記入下さい。今後この作品名が全ての印刷物、受賞関係に使用されます。)	
製作(制作)会社名		
公開(放送)年月	年	月 日
上映(放送)時間	時間	分 秒 (CMを除いた正味時間)
対象部門 推薦理由		
被推薦者名 又は被推薦グループ		
被推薦者の連絡先 (連名の場合別紙にて 連絡先を添付下さい)	氏名	住所 〒
	社名	E-mail
	所属	Tel
推薦者(社)名 (当協会会員又は関連団体)	(印)	
推薦者又は 連絡担当者 連絡先	氏名	住所 〒
	社名	E-mail
	所属	Tel

**審査を希望する技術によって、審査方法が異なります。**

応募受理の後、素材の提出もしくはプレゼンテーションの依頼をさせていただきますので、何卒ご了承ください。

※推薦・応募に係わる個人情報、当協会外に供与することは致しません。

※技術資料の提出依頼等、基本的にメールでのご連絡となります。

E-mail アドレスのご記入は、お間違いの無い様お願い申し上げます。

協会記入欄	
受付日	番号