|  |  |
| --- | --- |
| **MPTE AWARDS 2025****第78回映像技術賞 ＜編集 放送作品＞ 応募用紙** | 提出締切：**2025年4月1日（火）**最下部承認事項を確認ください |
| 作品名（番組名）-サブタイトルまで正確に |  |
| 放送年月 ※配信限定不可（2024/04～2025/03） |  |
| 作品分数（CM除く） |  |
| 推薦理由 |  |
| 提出素材-右記を確認した上で ご応募ください | **作品素材としてmp4形式のデータを送信ください**①データ素材は本応募用紙と同時に提出ください（締切厳守）②CM部分は数秒にカットし黒味処理を行った状態でお願いいたします③オンラインにてデータ送信頂きますが作品データ自体は事務局が管理し、お送り頂いたデータそのものが審査員へ配布される事はございません④どの様な撮影手法の作品もmp4素材での募集で統一させて頂いております |
| 編集技術者名又はグループ名 |  |
| 編集技術者連絡先（複数の場合は代表者） | 氏名：社名：所属：住所：〒　　　電話番号：メールアドレス： |
| 推薦者（社）名（協会会員又は関連団体） |  |
| 連絡担当者 | 氏名：社名：所属：電話番号：メールアドレス： |
| **1.別紙：募集要項を全て確認頂き、予めご了承頂いた上でご応募ください（要項内容は更新されています）。****2.連絡先（住所/電話番号/メールアドレス）は全てご記入頂きますようお願い申し上げます。****3.推薦者は協会会員又は関連団体に限りますが、連絡担当者は非会員も受付可能です****4.作品素材の提出についてご確認ください****5.本技術は技術資料提出のお願いは致しませんので特筆したい事がある場合は別紙を添付ください****6.別紙作成の際は技術者ご本人が本作に対する“編集”の意識した点についてご執筆ください****7.受賞された場合、表彰式用として1分程度の作品紹介映像の提供をお願いさせて頂きます****8.本用紙は可能な限りWordのままで送信ください（難しい場合はPDF等の他形式で問題ございません）** |