|  |  |
| --- | --- |
| **MPTE AWARDS 2025****第78回映像技術賞 ＜美術 放送作品＞ 応募用紙** | 提出締切：**2025年4月1日（火）**最下部承認事項を確認ください |
| 作品名（番組名）「作品名」のみ記入ください |  |
| 放送年月 ※配信限定不可（2024/04～2025/03） |  |
| **推薦理由**-右スペース6行以内-それ以上の改行は不可応募用紙を1枚以上にしないでください |  |
| 提出素材について | **作品素材はMP4データ形式にてご準備ください。**オンラインにてデータ送信頂きますが作品データ自体は事務局が管理し審査員へ配布される事はございません。・応募受理後、素材提出締切日(6月予定)等、詳細をお知らせいたします・CMは全てカットし30分以下の編集版を準備ください |
| 美術担当者氏名又はグループ名 |  |
| 上記担当者連絡先（複数の場合は代表者） | 氏名：社名：所属：住所：〒　　　電話番号：メールアドレス： |
| 作品制作期間 |  |
| 撮影セット割合-記入出来る範囲でOK | ロケーション | ％ | 場所： |  |
| ロケセット | ％ | 場所： |  |
| ステージセット | ％ | 場所： |  |
| オープンセット | ％ | 場所： |  |
| 推薦者（社）名（協会会員又は関連団体） |  |
| 連絡担当者-上記推薦者は会員、又は関連団体に限られますが、連絡担当者は会員非会員問いません | 氏名：社名：所属：電話番号：メールアドレス： |
| **1.別紙：募集要項を全て確認頂き、予めご了承頂いた上でご応募ください（要項内容は更新されています）****2.三名を超える連名応募はご遠慮頂き、チーム名をご検討ください****3.応募受理後、担当者には技術資料(A4ｻｲｽﾞ3枚以内)を作成頂きます（詳細は後日ご案内）****4.作品素材のデータ提出についてご確認ください****5.受賞された場合、表彰式用として1分程度の作品紹介映像の提供をお願いさせて頂きます****6.本用紙は可能な限りWordのままで送信ください（難しい場合はPDF等の他形式で問題ございません）** |
| 上記６点を確認の上、応募用紙を提出いたします。 | □確認した |