



2026 年 2 月 吉日

一般社団法人 日本映画テレビ技術協会
会 長 吉 村 文 雄

MPTE AWARDS 2026 第 79 回(2025 年度)映像技術賞 作品エントリー許諾 ご協力をお願い

一般社団法人 日本映画テレビ技術協会〔略称：MPTE〕は、1947 年に日本映画技術協会として発足、1965 年に日本映画テレビ技術協会と改称し、本年 2026 年には創立 79 年目を迎えます。映画・テレビの技術に携わる法人及び個人で組織されており、映像技術全般にわたって広い視野に立った法人団体です。

弊協会では、映像表現技術の探求、映像文化の高揚と産業の発展に寄与することを目的とした「MPTE AWARDS」を、協会創立当時から長きに渡り、毎年開催しております。この活動は、映像制作現場の技術者による技術者に向けた表彰活動と位置づけ、優秀な技術と功績に対し栄誉を讃えると共に、次世代の技術者の希望のひとつとなるべく、多くの企業よりご協力を頂戴しております。

只今、第 79 回(2025 年度)映像技術賞のエントリーを募集しております。推薦された作品の制作会社様及び担当者様には、エントリー検討中の各社より、本賞へ出品することへの許諾をお願いさせていただきたく存じます。活動の趣旨・意義をご賢察の上、エントリーの許諾及び、審査用素材の準備につきまして、何卒お力添えくださいますようお願い申し上げます。

－ 映像技術賞の概要 －

主 催：一般社団法人 日本映画テレビ技術協会

後 援：経済産業省、一般社団法人映画産業団体連合会、一般社団法人日本映画製作者連盟、公益財団法人ユニジャパン、公益社団法人映像文化製作者連盟、一般社団法人外国映画輸入配給協会、全国興行生活衛生同業組合連合会、特定非営利活動法人映像産業振興機構、一般社団法人日本映像ソフト協会、一般社団法人日本アド・コンテンツ制作協会、一般社団法人日本ポストプロダクション協会、NHK、一般社団法人日本民間放送連盟、一般社団法人全日本テレビ番組製作社連盟、協同組合日本映画撮影監督協会、協同組合日本映画・テレビ照明協会、協同組合日本映画・テレビ美術監督協会、協同組合日本映画・テレビ録音協会、協同組合日本映画・テレビ編集協会、公益社団法人日本照明家協会、NPO法人テレビ日本美術家協会、特定非営利活動法人日本ビデオコミュニケーション協会（順不同、予定も含む）

対象技術：撮影、照明、録音、音響効果、美術、編集、CG 技術など

表 彰 式：2026 年 10 月下旬～11 月初旬、CoFesta 2026 のパートナーイベントとして、また、東京国際映画祭の一環として開催予定

- ・エントリー作品は、映像技術賞審査会にて、MPTE から委嘱された審査員が視聴審査します
- ・作品素材の管理は徹底して行われ、データの場合、審査終了後は速やかに削除されます
- ・MPTE 法人会員社は、下記よりご確認頂けます

<https://mpte.jp/member/corplist/>

■問い合わせ先■

一般社団法人 日本映画テレビ技術協会
〒103-0027 東京都中央区日本橋 1-17-12 日本橋ビルディング 2F
Tel:03-5255-6201 HP: <https://mpte.jp/> Mail: seminar@mpte.jp